

Astronomie – Cycles 1 et 2 (d'après CDDP de la Manche)

Albums

Barbier, Jean-Francois.- **Les étoileurs de nuit**.- Saints-en-Puisaye (Yonne) : Le Patio, 2000.- 24 p..

Une nouvelle série mettant en scène Guillaume, petit héros intemporel éternellement coiffé de son grand chapeau, et son gigantesque chat Mousse. Dans ce premier épisode, les deux compagnons vont tenter de percer le mystère des étoiles filantes.

Bone, Betty.- **La nuit**.- Rodez : Ed. du Rouergue, 2005.- 28 p.- (Varia)

Jouant sur les contrastes du noir et blanc, cet album invite le jeune lecteur à se rassurer en découvrant ce qui se cache derrière le monde mystérieux de la nuit : les lueurs et les bruits ne sont pas dus à des monstres mais à de simples animaux.

Guiraud, Florence.- **Le mystère de la Lune**.- Paris : De La Martinière Jeunesse, 2002.- 32 p..

L'écureuil, le cochon, le paon, le chat et le singe décident de grimper haut dans le ciel pour voir pourquoi la Lune change de forme tous les soirs...avec des volets pour découvrir les multiples faces de la lune.

Herbauts, Anne.- **Que fait la lune la nuit ?**.- Bruxelles : Casterman, 1998.- n. p.- (Les Albums Duculot)

Telle un personnage aux pouvoirs secrets, la lune dévoile tout ce que nous ne voyons pas : elle dessine les étoiles, efface la brume, chasse le bruit, sème les rêves, enferme les cauchemars, entoure la nuit de mystères, met de la rosée.... puis, le jour venu, elle s'endort.

Lejonc, Régis.- **Les deux géants**.- Rodez : Ed. du Rouergue, 2001.- 48 p.- (Jeunesse)

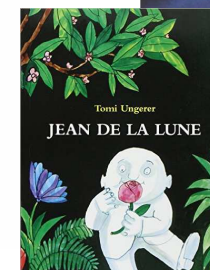
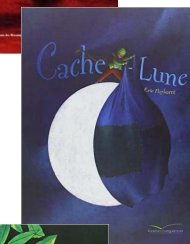
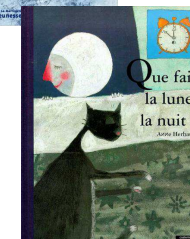
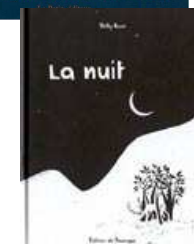
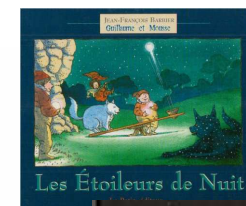
Un géant rêveur très tête en l'air et un autre plus terre-à-terre, marchent à l'opposé, à la surface du monde, et dans un équilibre parfait, arrivent à le faire tourner. Dans une langue musicale, ce court texte propose une allégorie de la bonne marche de notre planète.

Puybaret, Eric.- **Cache-Lune**.- Paris : Gautier-Languereau, 2002.- 27 p..

Timoléon a obtenu le diplôme de cache-lune mais il a perdu la pilule qui rend léger. Comment va-t-il pouvoir atteindre la lune pour y travailler?

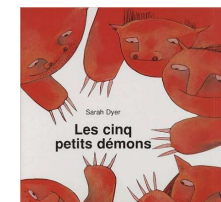
Ungerer, Tomi / Chagot, Adolphe.- **Jean de la lune**.- Paris : Ecole des loisirs, 1969.- 40 p..

Jean de la lune s'ennuie, et, comme il le souhaite tant, va se retrouver chez les terriens. L'intégration est difficile, et il se retrouve en prison. S'évader est pour lui chose facile, mais son expérience terrestre n'est pas à la hauteur de ses aspirations. A la première occasion, il retourne sur sa lune et se contente d'observer les humains d'en haut.



En maternelle, l'ensemble des apprentissages scientifiques peut être travaillé grâce à l'intermédiaire d'albums de jeunesse. Grâce à ceux-ci certains concepts peuvent être précisés, définis en posant les bases d'un vocabulaire rigoureux. Ces bases seront par la suite complétées au cycle 2 puis essentiellement au cycle 3.

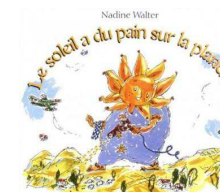
A mon sens, trois concepts sont à privilégier dans votre classe et plus largement avec des élèves de maternelle. Tout d'abord le concept d'espace sidéral, en d'autres termes le ciel au dessus de nos têtes. Il change de couleur entre le jour et la nuit Il est constellé de points lumineux : les objets célestes ou astres Deux objets y sont particulièrement visibles : la lune et le soleil **Album : " les cinq petits démons, S Dyer, l'école des loisirs "** La couleur naturelle du ciel et de l'espace est noire. Des points lumineux brillent dans cet espace, ce sont les astres. Ils sont très éloignés de la Terre sur laquelle on vit. Le jour on ne voit ces points lumineux, c'est la lumière du soleil qui nous en empêche.



En second lieu, le concept d'objet céleste c'est à dire en priorité les étoiles et les planètes. Ce concept est étroitement associé à la source de lumière (primaire ou secondaire). Des points brillent la nuit au dessus de nos têtes. Sans matériel d'observation, on ne peut pas faire la différence entre une étoile et une planète. La lune est ronde Avec une lunette on peut distinguer un relief à la surface de la lune **Album : " petit ours brun découvre la lune, collections jeunesse, pomme d'api "** Les astres sont des corps sphériques " des boules " qui nous apparaissent sous forme de points lumineux car ils sont très éloignés. Une étoile émet de la lumière (par exemple le soleil), une planète (par exemple la lune) reçoit la lumière d'une étoile et la réfléchit vers nous. C'est pour cela qu'on la voit.



Enfin le concept de mouvement de tous ces objets les uns par rapport aux autres matérialisé par la course du soleil au cours de la journée. Le soleil n'est pas toujours à la même place au cours de la journée. Il n'est visible que le jour La lune est visible le jour ou la nuit. Elle n'est pas toujours à la même place **Album : " le soleil a du pain sur la planche, N Walter, Lire c'est partir "**



Le soleil et la lune semblent se déplacer dans le ciel. Ce déplacement est comparable au mouvement d'un manège.

Thierry Chevallier (site La main à la Pâte 23/12/2010)